





Προοπτικές

- Μέσα από τη διάσωση, η διάδοση της Ιερής Υφαντικής τέχνης
- Η διδασκαλία της από «μυημένους» δεξιότητες στη νέα γενιά και η δημιουργία οικονομίας μικρής κλίμακας, μεγάλης αξίας
- Η σύσταση νέων μορφών οικοτεχνικής παραγωγής με την επαναλειτουργία 100 αργαλειών στα σπίτια της Κρήτης
- Η δημιουργία και η προώθηση στη διεθνή αγορά, μοναδικών και αριθμημένων υφαντικών δημιουργημάτων, φτιαγμένα στο χέρι, και διακοσμημένα με τα πανάρχαια, αυθεντικά πρότυπα της Κρήτης
- Η ευαισθητοποίηση των μαθητών μέσω των Καινοτόμων διδακτικών παρεμβάσεων στα σχολεία όλων των βαθμίδων και η απόδειξη πώς ο πολιτισμός επιζεί στην Κρητική ψυχή και τροφοδοτεί την ζωντανή αισθητική
- Η παρέμβαση στην τοπική κοινωνία της Κρήτης με την δημιουργία Κοσμητειών - Εστιών υφαντικής και η δυναμική ενσωμάτωση τους στο σύγχρονο τρόπο ζωής, με μοντέρνα εργαλεία
- Η επαναφορά του χειροποίητου, των φυσικών νημάτων και των φυτικών βαφών και η αντίσταση στην μαζική παραγωγή, στη φθοροποιό πραγματικότητα του μιμητισμού και της ομοιομορφίας